

قواعد فایز فیض

[illegible]

الزّام شركات السّجائر بأمريكا بكتابة "ضار ويسبب السرطان" على كل علبة سجائر

11-11-68

شبكة من الارهابيين
تعتقلها السلطات الاسبانية

مسيوم لن يدعو ويلسون
وتهم رؤساء وزارات الكومنولث

تيتو يجري محادثات
خلال زيارته لبولندا



الجنرال تيلور

أمريكا تدعم عملياتها العسكرية في فيتنام الجنوبية بعد تعيين الجنرال تيلور سفيرا فيها

الخطوة الجديدة تؤكد تصميم أمريكا على مواجهة الزحف الشيوعي في جنوب شرق آسيا

توقع المصادر العسكرية الأمريكية أن تدعم الولايات المتحدة عملياتها العسكرية في فيتنام الجنوبية نتيجة تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا لأمريكا في سايجون . قالت وكالة يونايتد برس أن تعيين الجنرال تيلور في هذا المنصب يؤكد تصميم الولايات المتحدة على مواجهة زحف الشيوعية في جنوب شرق آسيا .

قالت الوكالة ومعهما فانهم انطلقا من اعتبارات تعيين الجنرال تيلور نديرا بأن الولايات المتحدة تستخدم إجراءات عسكرية معتدلة . وأشارت الوكالة إلى ما أعلنه الرئيس جونسون في بيان تعيين الجنرال تيلور من أن الولايات المتحدة لا تتوعد

والتي كان تيلور حتى تعيينه سفيرا في فيتنام الجنوبية منصبه رئيس أركان حرب القوات الأمريكية المشتركة بين دولها في سايجون . وقد اشترط بالضغط المستمر كما أنه لا يعمل في فيتنام . وقالت الوكالة أن تعيين الجنرال تيلور في سايجون يهدف إلى تعزيز الثقة بين القوات الأمريكية والجنود في فيتنام الجنوبية . وتوقع المصادر العسكرية الأمريكية أن تدعم الولايات المتحدة عملياتها العسكرية في فيتنام الجنوبية نتيجة تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا لأمريكا في سايجون .

وقالت وكالة يونايتد برس أن الجنرال تيلور عين في هذا المنصب لانه على علم بعمليات الحرب ضد الشيوعيين في فيتنام كما أنه خبير في حرب العصابات . وهي جوهرة الشبكة في جنوب شرق آسيا إلى جانب انه يتمتع بشهرة دولية .

وقالت وكالات الأنباء ان هناك خطوة من جانب الرئيس جونسون لتدعيمها شديدا لفهم بان الولايات المتحدة جادة في دعمها لجنرال تيلور في فيتنام الجنوبية .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

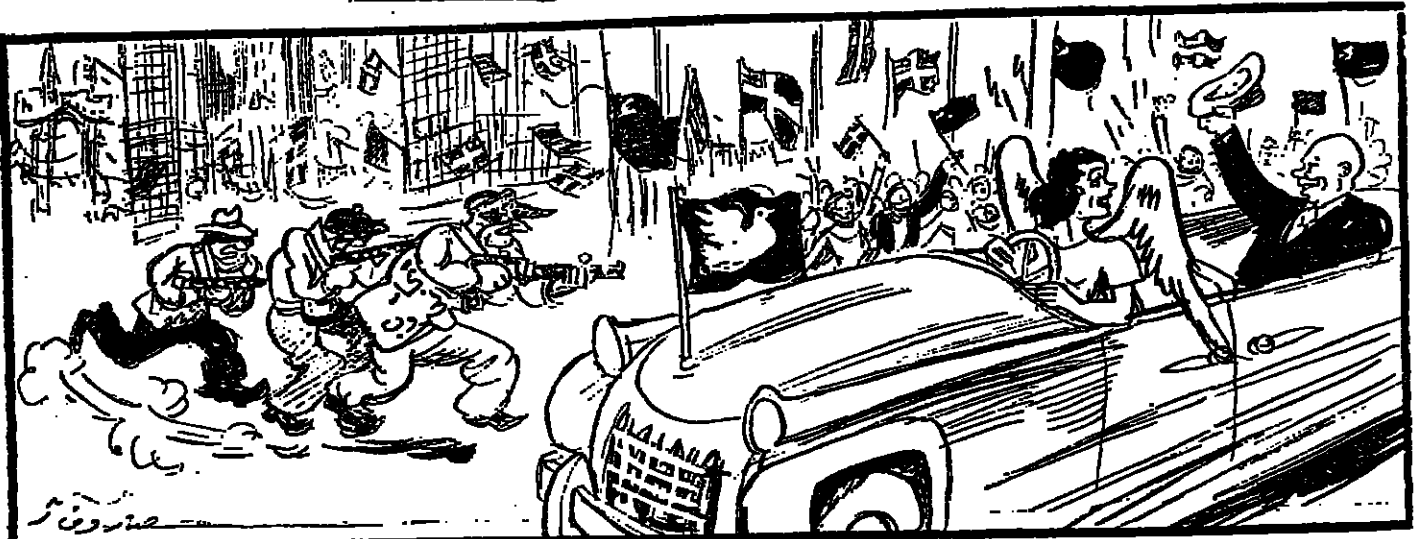
وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .

وقد علق مكتب وكالة تاس السوفيتية في فيتنام على تعيين الجنرال ماكسويل تيلور سفيرا للولايات المتحدة في فيتنام الجنوبية بأنه دليل على أن الولايات المتحدة لا تتوعد الشيوعيين في فيتنام .



السلم خروشوف : ماتفاش : طول مانت قاعد ورايا ... مايفش اي خطر عليك

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

محاولة خطف خروشوف في ستوكهولم

صفحة بريطانية تطلب عودة دوق ونديسون الى الحياة العامة



الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

الجنرال تيلور

والقيام بالأعمال
مكتوب جنبي
مساوية أكر
مكتوب ٢٥

٣٠ لاعبا يشتركون اليوم في بطولة القاهرة لرفع الاثقال

فازت فتيات روسيا على فتيات الاهلى في الكرة الطائرة

لبنان والاسكندرية دوليا في الملاكمة . اليوم



جيهينه يقول:

المستوى والدورى العام

انتهى فصل «كرة القدم» وبدأ فصل «الكرة الطائرة» للرجال والفتيات. المستوى والدورى العام... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

وان اتدبيرة الدرجة الاولى احتلت مركز الوسط وحقق الفوز... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

مستويات الكرة

وحدا بينت بلا أدنى شك ان هناك مستويات في لعبة كرة القدم... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

مفارقات

لقد حدثت هذه المفارقات... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)



أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

المرکز الثاني عشر

احتلت المجموعة والمسلل المركز الثاني عشر... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى دفاع

وقد أثبت دفاع الاسماعيلية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

المرکز الثاني عشر

احتلت المجموعة والمسلل المركز الثاني عشر... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى دفاع

وقد أثبت دفاع الاسماعيلية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

المرکز الثاني عشر

احتلت المجموعة والمسلل المركز الثاني عشر... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى دفاع

وقد أثبت دفاع الاسماعيلية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)



٣٠ لاعبا يشتركون اليوم في بطولة القاهرة للأثقال

تحت مظلة البطولة لرفع الاثقال... (The text continues with details about the weightlifting tournament and the general level of play.)

أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

المرکز الثاني عشر

احتلت المجموعة والمسلل المركز الثاني عشر... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى دفاع

وقد أثبت دفاع الاسماعيلية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

المرکز الثاني عشر

احتلت المجموعة والمسلل المركز الثاني عشر... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى دفاع

وقد أثبت دفاع الاسماعيلية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

المرکز الثاني عشر

احتلت المجموعة والمسلل المركز الثاني عشر... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى دفاع

وقد أثبت دفاع الاسماعيلية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

المرکز الثاني عشر

احتلت المجموعة والمسلل المركز الثاني عشر... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى دفاع

وقد أثبت دفاع الاسماعيلية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

المرکز الثاني عشر

احتلت المجموعة والمسلل المركز الثاني عشر... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى دفاع

وقد أثبت دفاع الاسماعيلية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

أقوى هجوم

لقد أثبتت نادي السكندرية... (The text continues with details about the volleyball tournament and the general level of play.)

دليل الصوف والجمال

أوبلك

إزالة الشعر

- حالي من الزيادة
- حالي من الزيادة
- حالي من الزيادة
- حالي من الزيادة

دكتور فاطمة شفيق غالي

فالتون

للصحة والشعر والجمال

- يزيل الشعر الزائد
- يزيل الشعر الزائد
- يزيل الشعر الزائد
- يزيل الشعر الزائد

دكتور فاطمة شفيق غالي

بالستيك

مزيل الشعر

دكتور فاطمة شفيق غالي

معجون أوريشان

للصحة والشعر والجمال

كريم الدكتور ميشيل

للصحة والشعر والجمال

نادين

للصحة والشعر والجمال

كريم استرا

للصحة والشعر والجمال

معجون مونادنت

للصحة والشعر والجمال

كريم كروكس

للصحة والشعر والجمال

ليكويدنت

للصحة والشعر والجمال

كريم ديبيلار

للصحة والشعر والجمال

كريم لافيت

للصحة والشعر والجمال

كريم لافيت

للصحة والشعر والجمال

كريم لافيت

للصحة والشعر والجمال

كريم لافيت

للصحة والشعر والجمال

كريم لافيت

للصحة والشعر والجمال

كريم لافيت

للصحة والشعر والجمال

كريم لافيت

للصحة والشعر والجمال

أخبار الناس

حالة غريبة .. عامل له ٣ كليات !

لحن من عبد الوهاب
لكوكب الشرق أم كلثوم

بدأ الموسيقار عبد الوهاب في إجراء البحوث مع كوكب الشرق أم كلثوم على ثاني ألبومها لها .. الألبوم وحيد مستقيا .. أم كلثوم في ٢٢ يوليو القادم .. وهي كليات كامل الشانلي .. التي عبد الوهاب بدأ نحتها وبدأ في اجتهاد يومه مع أم كلثوم لتتألف ١٤ يوليو بكثافة كيوبيات .. انتصار عودة الورد الموسيقية من رحلتها بالسلامة العربية .. مطلع القصيدة يقول : على باب مصر يد الآف ويظف الفجع .. جبال تعود .. دياح تور .. يظف نوح ..



تم امس زفاف نجوى كريمة

في القاهرة الآن ٥٥ طابا من جامعة بغداد في المدينة الجامعية .. سيقوم حتى آخر يوليو ليخبرنا من جارات ٢٢ يوليو .. نشية سيرة بالتاليون .. اسمها «أخيرا رقم ١٢» من قصة .. لحدود يوم ستون خيرة عن ديكر .. واحد ١٥ مثلا ..

فيها الخياط ابنه روي .. الخياط محافظ القليوبية وصلت الى القاهرة قضاء أسبوع في زيارة .. خالها يوم غدا رفسوان .. عمر .. ١٦ سنة ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

التي عقد في مدينة في القليوبية ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

الدكتور احمد على ..

أخبار الناس

أخبار الناس

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

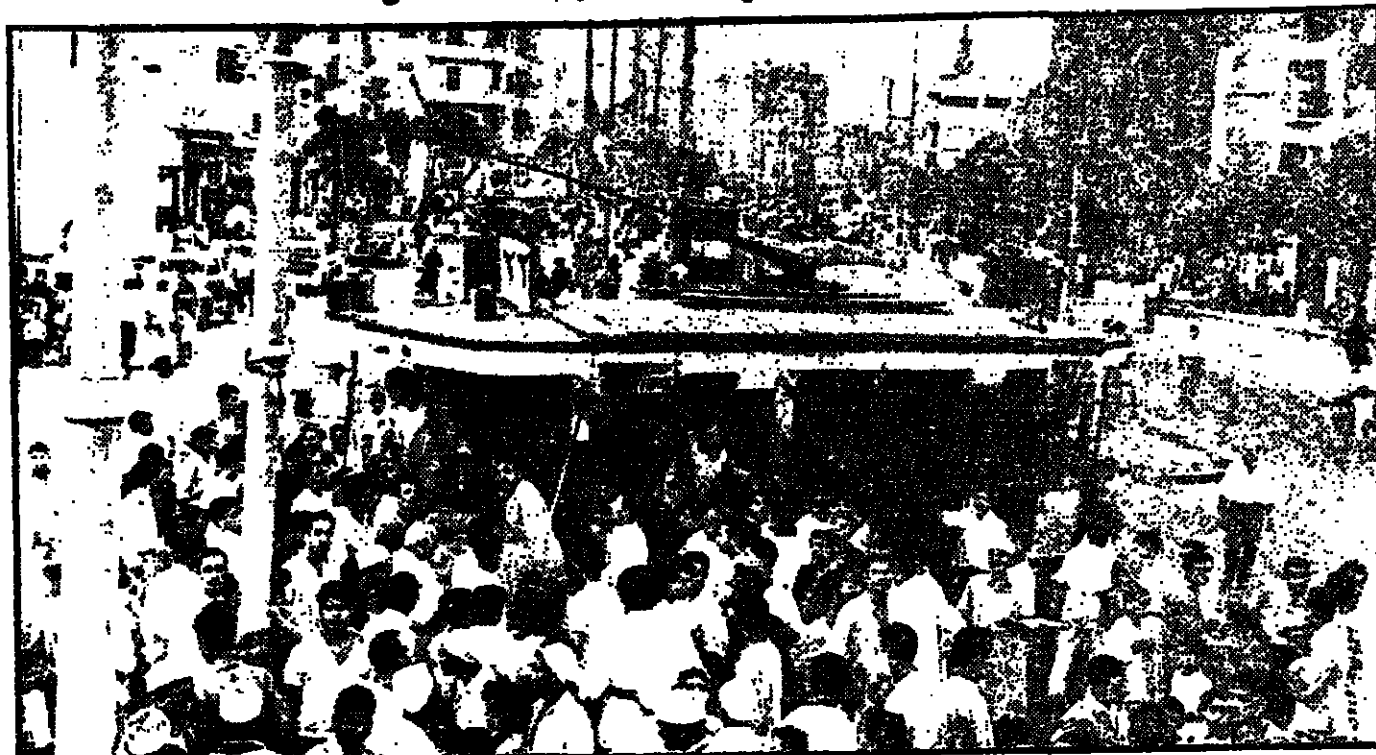
أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

أخبار الناس ..

شاع
الصحافة

شارع بورسعيد .. كل يوم مصالحة بين الترام والاوتوبيس
السبب مأسورة مجازى تجرى بلدية القاهرة تركيبتها منذ
سنوات وتغلغل نصف الشارع (تصوير : محمد لطفي)



فكرة !

من غير المفهوم ان يتنهي وابو
الزيت من رصف الشارع اليوم
ثم نقفنا بظهور حجر ومطبات قذا
من غير المفهوم ان نعرف كل عام
ملايين الجنيهات على مره الحفر
والطبقات في نفس الشوارع والطرق
التي حفرها عليها الملايين لرصفها
يجب ان نضع حدا لهذه الحلقة
المفرقة التي تستنزف الملايين من
اموال الشعب وتصل على شق
شوارع جديدة وطرق جديدة
المرصه وتبحث عن طريقه جديدة
لرصف الشوارع والطرق حتى تعطي
كما تعيش الشوارع والطرق في كل
بلاد الدنيا !

سوفيات الاخيار

« انها خيالات المرأة .. الا تعرفها .. لا يصدقك
كلامي ، ما تصورت قط الا اننى القزم وانت العملاق »
العش السعيد

ازاحت عن عينيها النسيان الثقيل والثر بلا الفرة حولها ، وتلفت فلم
تجد احدا .. ودمت الفناء بتناقل بفرود لاديهها وتابنت وضمت
خرج على عاتقه مكر .. ونبذت صوت فيه صبية : زيب .. زيب ..
ودخلت زيب ، امرأة متهلة مصبغها ، الذي نسل فيه الشيب ،
بجديلات أزرق .. وقالت بصوت فيه لثقة من استن مخططة : نعم يا بنت
وفاء ..
وكانت وفاء قد نهضت من فراشها
ووقفت امام المرأة الكبيرة تامل وجهها
الذي انبهه السر .. ودون ان تلتفت
الى زيب ، قالت ويغيبا على المرأة :
خرج ..
اجابت زيب بالثقة نفسها : من
بدرى ..
واستمرت وفاء : كل يوم على هذا
الحال .. يخرج مكرى وباني مع الفجر
.. حل هذه غيرة يا زيب ..
واقترحت زيب نفسها ، وفي لطف
وحنان ربت على كتفها : لا تحزني
يا بنتي .. كل الرجل على هذا الحال
.. انه يحبك ، أنا أعرف هذا ..
وفي عصبية وضعت فالت وفاء في
سفرة : يا بنتي .. ولذلك لا يكاد
يرى وجهي .. هل هذه غيرة ؟
.. الصبر يا بنتي ..
.. الصبر وأنا لا أزال عروبا ..
.. ثلاثة اشهر فقط مرت منذ زواجنا
.. وما كان غايبا لك وقت ان
تتركي منك ..
.. وماذا يضايقه فيه ؟ أنا قاتلة
يك وأجيبته .. وانت تكلمين ما
تفهمين ..
واستمرت وفاء نحو زيب وقالت :
امدى ضام الاظفار .. لابد ان اخرج
.. الساعة بثلث الساعة ولدي
عمل كثير ..
واكملت وفاء وبنفسها وتناولت



بلفت غايبا كان فستانها قد كسر ،
وزينتها هذا عليها الحرق والرقق ..
واضطرت ان تأخذ الاوتوبيس مرتين
آخرتين في هذا اليوم ، حتى اذا
انتهت ما لديها من عمل عادت الى
الوزارة وهي منهكة والرقق يتصب
منها .. وما كادت تستقر على مكتبها
حتى قبل لها ان المدير سال عنها
مرتين .. واصبحت ما استسلمت بعض
ملاهيها وزينتها الاوتوبيس والحرق من
قلوبها بوجه منهك وقال : يا سيدة
وفاء .. انت دائما متأخرة ..
وكانت اصحابها قد بلفت غايبة
الترتيب فالتت : درست ثلاث حالات في
هذا اليوم .. واحدة في التلمذة ،
والثانية في النبل ، والثالثة في
الدراسة .. الموصلات بطنة وسنة
والوقت يصعب ..

قال المدير : هذه الحالة محولة
اليك من ثلاثة ايام .. هل هذا شغل لا
يتم .. هل امديدت التقارير ؟
اجابت وفيه اعتذار واسف : حالا
.. ساقدمها الان ..
قال المدير في غضب خذل جهده
ان يخفف عنه : اوجورا لا تفكرى
مديك حتى تفهمي منها ..

والساعة الثانية بدت الظهيرة كان
احمد في البيت .. وسال زيب : هل
الست لم تخبر بعد .. كل يوم على
هذا الحال .. غيرة لا تطاق ..
وعطيت زيب خاطره وقالت : كل
الست على هذا الحال يا ابني ..
وتناولت حمامه واوى الى فراشه ..
الساعة الثالثة والاربع والخامسة .. وبلغت
وفاء لم تخبر .. فنهضت يرتدى
ملابس استعداد الخروج ، واذا وفاء
تصل منهكة ، وما كادت تراه حتى
انفجرت باكية واوتت على اول مقدم
سادتها ..

واحتار احمد ماذا يصنع .. قال :
اي كنت حتى هذا الوقت المتأخر ..
ولم ترد .. بل لزداد بكاءها
وقالت : تمت .. هذه الحياة لابد ان
تنتهي .. اتت البقي في كل ما
القاء من مضايقات .. انتظر حتى
ساعة متأخرة من الليل واصبح منهكة
وانتشر من اذهاب متضايقة
وعصبية .. الموصلات تزيد من نفسي
والشعر يصب .. ما شئت .. لا اجد في
الراحة الجدا ، ولا اجد في العمل
.. ما افسس حتى ..
.. قلت لك انني اعمل .. انا في
حاجة الى بيت هادي .. مريح .. ان
استأثرك بكفني اصناف ما تكفين ..
نظرت اليه وفاء بين فيها ما يشبه

تاريخ بلادنا من طوابع البريد

منذ خمس سنوات تقريباً تكونت في مصر اول جمعية
لدراسة طوابع البريد باسم نادي هواة الطوابع ، وكان الأعضاء
من التلاميذ السفار لا تتعدى عشرين اكرهم اخصه عشر من
عمره وكان اسمرهم في التاسعة عشر وعمره ولكنه كان مخلصاً
لهوايته .. فكان يقضي كل اوقات فراغه في تنمية هوايته
وفي جمع الطوابع التي يبعثها تفتي مجبوت ..
ان جدي عبد السلام علي .. وهذا هو اسمه كان تلميذاً
بالمدارس الابتدائية عندما انضمت لنادي هواة طوابع البريد وكانت
مجموعته حينذاك لاتزيد على مائتي طابع معظمها من الجمهورية
العربية المتحدة .. ويقول جدي :
لقد عرفت تاريخ بلدي من مجموعة طوابع البريد ..
لقد صدر اول طابع في مصر سنة ١٨٦٦ وقد كتب عليه
كلمة « مصر » وطبع في ايطاليا
وفي عام ١٩١٤ طبع مجموعة من ٧ طوابع مصرية
تحتل بمورا مختلفة لنادي النيل ومجموعة فروع ومجموعة تشار
للنيل في صورة الامبراطور .. وكل طابع كان له لون يميزه
في صدره نفس المجموعة في عام ١٩٢٢ نفس الصور ونفس
اللون خسانا اليها كالمملكة المصرية
وفي سنة ١٩٢٧ صدرت مجموعة طوابع لمرضى الزحاري
الاسنانى
وفي عام ١٩٣٦ صدرت مجموعة طوابع لمرضى الزحاري
الاسنانى الرابع عشر ..
اول مجموعة للبريد الجوي تصدر في مصر صدرت عام
١٩٤١

اما قبل عام ١٩٤١ فقد صدرت مجموعة تبدأ من عام
٢٧ حتى عام ٢٢ وهي مجموعة الملك احمد فؤاد ثم صدرت
٢٧ - ٢٢ مجموعة طوابع عليها صورة الملك فاروق ..
وطلت طوابع مصر بعد ذلك كلها صورة واحده للملك فاروق
وجاءت الثورة فصدر اول طابع عليه اسم جمهورية مصر
في ١٨ يونيو عام ١٩٥٢ طبع طوابع التذكارية تظهر من
أشهر بطلان طابع تذكاري كثره من طوابع تذكارية وكما
تتمثل
النقطة والذرة التي حدثت في البلاد .. فالاصلاح الزراعي
والاصحح وتأسيس قناة السويس والموانئ الثلاثي على بورسعيد
وايام الثورة كل عام .. لكل هذه المناسبات طبع طوابع
ببريد الجمهورية العربية المتحدة كل منها يحكي حداً هاماً من
الاحداث التي يمر بها الشعب المصري .. واكثر طابع تذكاري
ظهر كان بمناسبة تحرير مصر من الاحتلال ..
ولو جئت مجموعة كاملة للطوابع مصر لكان هناك سجل
كامل لتاريخ بلدي يسكنه طوابع فقط ويدون كل كلمة
بلادي منذ عام ١٨٦٦ حتى الان ..
ويكون جدي ان مجموعة طوابعه الخاصة بالجمهورية
العربية المتحدة تعتبر تذكارية وولديه مجموعة ضخمة من طوابع
البريد الاخرى ..
ان لديه ١٢٤٨ طابعاً متعلقاً بالبريد .. ومجموعة
للبريد من صورة الطوابع وتحتوي :
٥ خولة القسي : متفرع من شوارع السنية - يولاك -
الافارة ..
ويكون جدي ايضا ان الاجازة الصلبة من اجل رقت
لتنية حسوية جمع طوابع البريد ..
لما تم

أنت بأك

من ٢١ يناير الى ١٩ فبراير
انسان عزيز في حاجة الى مساعدتك
فلا تهمل .. غير نترك الامر اذا اوردت
تحقيق طموحك
من ٢٠ فبراير الى ٢٠ مارس
يومك من بالية والمسرور .. مسجل
مشكلاتك في العمل اذا بلفت القليل من
البريد ..
من ٢١ مارس الى ٢٠ ابريل
التنقل الاخير واسقط شخصيتك
استغل مزايك الى ايدى المرحه ..
من ٢١ ابريل الى ٢١ مايو
يوم رديتي على .. الوقت مناسب
لحاجة المسائل المربكة التي تفتش
مناجيتك من قبل ..
من ٢٢ مايو الى ٢١ يونيو
استغل الفرص السانحة لك اليوم ..
الآخرين ..
من ٢٢ يونيو الى ٢٢ يوليو
بالديبلوماسية والكياسة تطلب على
المراقب الصبة .. التشديد القدره على
ارضاء الآخرين ..
من ٢٤ يوليو الى ٢٢ اغسطس
تسير الامور يا بريك .. الوقت
الفرصة ..

داخلى في عمل ..
.. ولكن عليك بفسد حياتك ..
لا تجعل لنا الشئ الهادي السيد
.. لماذا لا تتركى اقل حتى اتم
انا باحاجي الى الراحة .. لا اترك
تسكني بالمثل نوع من العناد .. ثم
لا تتركى اقل من نوع من الانشغال
وتمشي اشد وكرا : عدم الاطمئنان
.. نعم .. انخيلاً مزيجاً بلازمي ..
اشحن ان تتركى في اوقات .. كبر
اعيش ؟

واقرب منها احد ومع قسما
المسوح من وجهها واوى رأسها منه
وقال : هل تصبرين هذا ..
اتركك ..
ان نظرتك الى تؤكد لي هذا في
بعض الاحيان ..
.. لا اريد افار من علك .. اريد
ان املكك كله .. ونك وتكره وعقلك
.. وذلك ..
.. ألم اقل لك ففكر بقلية قديمة
على كية تكرر بالاسرار المادى
عليه لم تكن بالاسرار المتوى ..
تستطيع ان تسكني وأنا طر في السماء
وتستطيع ان تلذذي وأنا طر مجوس
في القفس .. انت خيال بلازمي لاني
اسك ..
.. حقا ما تدفين ..
.. بل مواشقة الكرى فيحياتي
انا اشغل من اجلك حتى ازيد قية
في نظرك .. حتى ارفع الهامك ..
لا اريد ان تكون قوما وانت لملاق
ان هذا التفكر يزيد الحب وروية
.. تميت ان تكرر قوما وأنا المعلق
حتى صبه الش عادية ..
.. وانفجرت وفاء عينيها واستمرسا
على صدره وقالت : حين اكون بين
يديك افسس فدا اننى القزم وانت
العملاق .. وهنا ساعدت .. لا يصدقك
كلامي .. ما تصورت قط الا اننى القزم
وانت العملاق تزيد من نفسي
والشعر يصب .. ما شئت .. لا اجد في
الراحة الجدا ، ولا اجد في العمل
.. ما افسس حتى ..
.. قلت لك انني اعمل .. انا في
حاجة الى بيت هادي .. مريح .. ان
استأثرك بكفني اصناف ما تكفين ..
نظرت اليه وفاء بين فيها ما يشبه

محمد زكي عبد القادر

أخبار الأطفال

يظهر هذا الباب كل يوم « خميس » وتحرره نهم الباز



أعياد الميلاد

سوسن وحيد فاني هاني
اطقت سوسن حلمي خليفة شحات واوقات سوسن سعيد
تاج الدين شمة وسيدة .. واحتفلت هاني في عيد الرجب
صفي جلال وجلييلة وجيسوفان بمرم بيلاد الميلاد ..
ووحيه فؤاد وايتاني على الاطفال من مرم بيلاد الميلاد
وكل سنة وانتم طيبون وسعداء

المصور يقدم اليوم

كشف حساب موسم
أوقت تحقيق
صحة عنت
مباريات البركة
ذالكات

محرمة الميزانية

فت مجلس الامنة
جهاز رسم الملح
يحول الى مكتبة جاس على طوبى

المصور يحصل على الشهادة

المصور يحصل على الشهادة
المصور يحصل على الشهادة

شخصية الاسبوع
كرية محمد حل سلة
عربية من السميرة
تلكية بوسلمى
بالاصالة
كان ترتيبها الاول على
للدرسة وكان حبيب
زوجها ٢٧
ترسل تياتها الى حال
المرتب سيد محمد
الغلب (وحلة ١٩٨٩)
تسر) وهو يوكى وابو
نصر الوطن العربي في
القتال باليمن

هل تحب الرسم

يقول البعض ان الاس
لجان بالظرة .. وان الطفل
تتمثل الرسم قبل الكلام
أعطيت طفلا سنيا قلعة
الاركان وورقة لرسم لكت
بعضها يهر من شه وبعد
لايسر من شه ..
وفي الاجازة الوقت اما
تفضل لرسم واخبار الاقا
سوف تفر لك الرسومات
للتشر على ان تكون مرص
ياخبر الشئ على ورقة
من ورق الرسم

المصور يحصل على الشهادة

المصور يحصل على الشهادة
المصور يحصل على الشهادة

المصور يحصل على الشهادة

المصور يحصل على الشهادة
المصور يحصل على الشهادة